



Atelier Pan! 24A rue du Fort-Notre-Dame 13007 Marseille - 06 08 91 46 53 audrey.voydeville@gmail.com www.audreyvoydeville.com

MAISON DES ARTISTES: V236036 SIRET: 480 378 629 00038 SÉCU: 2 80 05 92 025 091 10

CODE APE: 9003B

36 ans Mariée, 1 bébé Permis B

Atelier de création graphique à Marseille. De l'affiche au logo, du journal à la signalétique, du livre au site internet, du crayonné à l'impression...

CURSUS

2001 / 2003 École ESTIENNE, Paris. Diplôme Supérieur des Arts Appliqués,

option Arts et Techniques de la Communication (Niveau 2, Bac +4)

1999 / 2001 — École ESTIENNE, Paris. BTS Communication Visuelle (Niveau 1, Bac +2)

1998 / 1999 — Lycée de Sèvres, Sèvres. Mise à Niveau en Arts Appliqués

Baccalauréat littéraire, option arts plastiques, mention assez bien

EXPERTISE

2007 / Aujourd'hui — D. A. / GRAPHISTE INDÉPENDANTE (Freelance)

Expertise dans les domaines du design graphique, du design éditorial, de l'identité visuelle, du web design et de l'illustration. Direction artistique, création graphique et communication au service des entreprises, des maisons d'édition et de presse, des collectivités, des associations, des agences de communication ou des personnes individuelles.

Références: Réunion des Musées Nationaux / Grand-Palais, Marseille-Provence 2013, Aéroports de Paris, AG2R La Mondiale, Groupe Élior, Oh Poivrier !, Plastic Omnium Environnement, Assistance Publique-Hôpitaux de Paris, Libération, CB News, Éditions Magellan & Cie, Éditions IbisPress, Agence Régionale du Livre PACA, La 27è Région...

ATELIERS / WORKSHOPS DANS LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

Animation d'ateliers de conception graphique et de sensibilisation à la presse

D. A. JUNIOR / GRAPHISTE - CRÉATION PRINT (Salariat) 2005 / 2007 —

> LC'HT, Paris. Agence de design graphique et d'environnement dans les domaines de la restauration, du textile et de l'industrie

GRAPHISTE - CRÉATION PRINT (Salariat) 2003 / 2004 -

Véronèse Consulting / Le Spa des Marques, Paris.

Agence de communication dans les domaines du luxe et de la joaillerie

février / mai 2002 — **MAQUETTISTE (Stage)**

> Maison d'édition d'Art Thames & Hudson, Londres. Échange européen Leonardo. Création de maquettes et de couvertures de livres. Travail en collaboration avec les secteurs de la rédaction, de l'iconographie, de la vente et de la production. Acquis professionnels, linguistiques et culturels

juin / juillet 2000 — **MAQUETTISTE (Stage)**

Magazine Femina Hebdo, groupe Hachette Filipacchi Medias, Levallois

LOGICIELS

InDesign, Illustrator, Photoshop, Xpress, Wordpress

LANGUES

Anglais courant - Notions d'allemand

1/2





Atelier Pan!
24A rue du Fort-Notre-Dame
13007 Marseille - 06 08 91 46 53
audrey.voydeville@gmail.com
www.audreyvoydeville.com

MAISON DES ARTISTES : V236036 SIRET : 480 378 629 00038 SÉCU : 2 80 05 92 025 091 10

CODE APE: 9003B

36 ans Mariée, 1 bébé Permis B

2/2

EXPOSITIONS COLLECTIVES

Atelier Pan!, Marseille.

mars 2014 — « Pan ! Tome 1 » avec la participation de Catherine Chardonnay, Marie Chéné, Corinne Dreyfuss, Géraldine Fohr, Florence Langlois, François Marcziniak, Didier Nadeau et Jean-Jacques Sanchez

Atelier Super, Marseille.

avril 2013 — « *Ça fait super longtemps* » avec la participation d'Emmanuelle Atteia, Pierre Aveline, Mustapha Chaoui, Flavie Ferrari, Valérie Leblanc, Jean-Luc Legoupil (les Super)

mai 2012 — « À poil(s) ! » avec la participation de Catherine Chardonnay, Nathalie Desforges, Hélène Georges, Andric Lequenne Basilio, Dan Mu, Renaud Perrin et les Super

janvier 2012 — « C'est quoi ce cirque ? » avec la participation des Super

Les Bons Week-ends, Marseille.

Collaboration à la fondation de l'association Les Bons Week-ends initiée par l'auteur-illustrateur Arno Célérier. Association qui vise à mettre en valeur le travail d'un artiste (illustrateur, auteur, mais aussi photographe, animateur...) et à dévoiler aux yeux d'un public curieux les univers et les techniques variés du livre jeunesse, de la BD et du film d'animation. De grands murs blancs dans un appartement accueillent le temps d'un week-end une exposition.

Mise en place d'ateliers de création destinés aux enfants.

ET AUSSI

Gesticuler, crapahuter, smash appuyé...
Biclou pour aller partout, batteuse dans le tempo...
Expo, ciné, théâtre, photo...
Bouillonner, s'exprimer, griffonner, croquer...
Voyager, observer, s'évader, s'aérer...
Solidaire, écolo et aussi cuistot...